



# DOUTRELIGNE

## DIGITAL PORTABLE PIANO MSP-400

HANDLEIDING



De MSP-400 is een kleine, draagbare piano en is een ideale keuze voor wie op zoek is naar compactheid zonder in te boeten op speelervaring. Met het hoogwaardige Italiaanse Fatar-klavier en gewogen toetsen biedt deze piano een authentieke en responsieve aanslag die zelfs de meest veeleisende pianist zal waarderen. Dankzij de ingebouwde versterking van 2 x 25W levert de piano een volle, rijke klank die niet onderdoet voor grotere modellen. Licht van gewicht en gemakkelijk mee te nemen, is dit instrument perfect voor zowel thuisgebruik als onderweg. Deze piano levert een uitzonderlijke kwaliteit in deze prijsklasse.

# ALGEMENE VEILIGHEIDSINSTRUCTIES

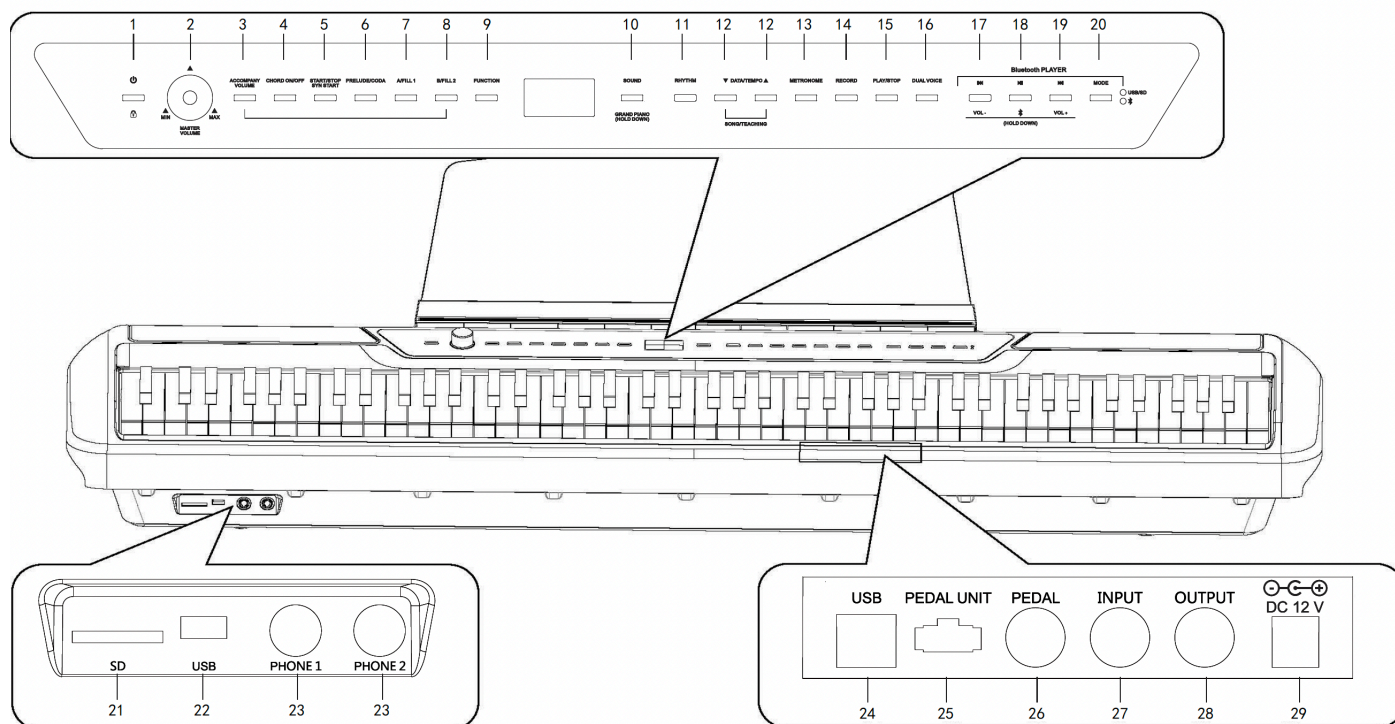
Piano spelen is een veilige hobby. Anderzijds is een digitale piano ook een elektrisch apparaat. Om de veiligheid te garanderen is het nodig een aantal zeer voor de handliggende basisprincipes in acht te houden. Ze zijn vanzelfsprekend voor iedereen die een elektrisch apparaat veilig wil gebruiken. Toch sommen we ze nog eens voor jullie op. Het is een wettelijke verplichting om de handleiding met deze veiligheidsinstructies te beginnen. Lees ze zorgvuldig door :

- Plaats het netsnoer niet in de buurt van warmtebronnen zoals kachels of radiatoren. Buig het snoer niet overmatig en beschadig het niet, en leg er geen zware voorwerpen op.
- Gebruik alleen de spanning die voor het instrument is gespecificeerd. De vereiste spanning staat op het naamplaatje van het instrument vermeld.
- Gebruik uitsluitend de gespecificeerde adapter. Het gebruik van een onjuiste adapter kan schade aan het instrument of oververhitting veroorzaken.
- Controleer de stekker regelmatig en verwijder eventueel opgehoopte vuil of stof.
- Dit instrument bevat geen onderdelen die door de gebruiker onderhouden kunnen worden. Open het instrument niet en probeer de interne onderdelen niet uit elkaar te halen of aan te passen. Als het instrument een storing vertoont, stop dan onmiddellijk met het gebruik en laat het inspecteren door gekwalificeerd personeel.
- Stel het instrument niet bloot aan regen, gebruik het niet in de buurt van water of in vochtige omstandigheden en plaats geen voorwerpen met vloeistoffen (zoals vazen, flessen of glazen) erop die in openingen kunnen morsen. Als er vloeistof, zoals water, in het instrument terechtkomt, zet het apparaat dan onmiddellijk uit en haal de stekker uit het stopcontact. Laat het instrument vervolgens inspecteren door gekwalificeerd personeel.
- Steek of verwijder nooit een elektrische stekker met natte handen.
- Plaats geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen, op het apparaat. Een brandend voorwerp kan omvallen en brand veroorzaken.
- Wanneer een van de volgende problemen zich voordoet, zet het apparaat dan onmiddellijk uit en haal de stekker uit het stopcontact. Laat het apparaat daarna inspecteren door ons personeel:
  - Het netsnoer of de stekker is versleten of beschadigd.
  - Het apparaat geeft ongebruikelijke geuren of rook af.
  - Er is een voorwerp in het instrument gevallen.
- Houd bij het verwijderen van de stekker altijd de stekker zelf vast en niet het snoer. Trekken aan het snoer kan het beschadigen.
- Haal de stekker uit het stopcontact wanneer het instrument gedurende langere tijd niet wordt gebruikt of tijdens onweer.
- Plaats het instrument niet in een onstabiele positie waar het per ongeluk kan omvallen.
- Gebruik altijd twee of meer mensen bij het verplaatsen van het instrument. Het alleen optillen van het instrument kan rugklachten of andere verwondingen veroorzaken, of het instrument beschadigen.
- Verwijder alle aangesloten kabels voordat u het instrument verplaatst, om beschadiging van de kabels of verwondingen te voorkomen bij mensen die erover zouden kunnen struikelen.
- Lees zorgvuldig de bijgevoegde documentatie over het montageproces. Het niet correct in elkaar zetten van het instrument kan schade of letsel veroorzaken.
- Zorg ervoor dat het AC-stopcontact dat u gebruikt gemakkelijk toegankelijk is. Als er een storing optreedt, zet u het apparaat onmiddellijk uit en trekt u de stekker uit het stopcontact. Zelfs als de schakelaar is uitgeschakeld, stroomt er nog steeds elektriciteit naar het product op een minimaal niveau. Haal de stekker uit het stopcontact als u het product gedurende lange tijd niet gebruikt.
- Gebruik alleen de standaard die is opgegeven voor het instrument. Gebruik bij het bevestigen van de standaard of houder uitsluitend de meegeleverde schroeven.
- Gebruik het instrument/apparaat of de koptelefoon niet gedurende lange tijd op een hoog of oncomfortabel volumeniveau, omdat dit blijvende gehoorschade kan veroorzaken. Als u gehoorverlies of oorsuizen ervaart, raadpleeg dan een arts.
- Schakel alle apparaten uit voordat u het instrument aansluit op andere elektronische componenten. Stel bij het in- of uitschakelen van alle componenten eerst alle volumestanden op het minimum.
- Stel het volume van alle componenten op het minimum en verhoog het volume geleidelijk terwijl u het instrument bespeelt om het gewenste luistervolume in te stellen.
- Steek geen vingers of handen in openingen van het deksel of instrument. Let ook op dat het

deksel uw vingers niet beknelt.

- Stop nooit papier, metalen voorwerpen of andere objecten in openingen van het deksel, paneel of toetsenbord. Dit kan letsel of schade aan het instrument of eigendommen veroorzaken, of leiden tot storingen.
- Leun niet met uw gewicht op het instrument, plaats er geen zware voorwerpen op, en gebruik geen overmatige kracht op knoppen, schakelaars of aansluitingen.
- Is er ook een zitbank bij het instrument geleverd? Plaats de bank dan niet in een instabiele positie waar hij per ongeluk kan omvallen.
- Speel niet onzorgvuldig of ga niet staan op de bank. Het gebruik van de bank als gereedschap of opstap kan leiden tot een ongeval of letsel.
- Laat slechts één persoon tegelijk op de bank zitten om de kans op ongevallen of letsel te verkleinen.
- Als de schroeven van de bank losraken door langdurig gebruik, draai ze dan regelmatig vast met het meegeleverde gereedschap.
- Let extra goed op kleine kinderen, zodat ze niet van de achterkant van de bank vallen. Aangezien de bank geen rugleuning heeft, kan onbewaakt gebruik leiden tot ongevallen of letsel.

## BEDIENINGSPANEEL



### 1. [Standby/On/Paneelvergrendeling] Schakelaar

Voor het inschakelen van de stroom, instellen op standby of paneelvergrendeling.

### 2. [MASTER VOLUME] knop

Voor het aanpassen van het volume

### 3. [ACCOMPANY VOLUME] knop

Voor het aanpassen van het begeleidingsvolume.

### 4. [CHORD ON/OFF] knop

Voor het in- of uitschakelen van de akkoordfunctie.

### 5. [START/STOP, SYN START] knop

Voor het starten/stoppen van de begeleiding

### 6. [PRELUDE/CODA] knop

Voor het automatisch afspelen van prelude/coda.

### 7. [A/FILL 1] knop

Muziek schakelt naar A-modus

### 8. [B/FILL 2] knop

Muziek schakelt naar B-modus bij automatisch afspelen.

### 9. [FUNCTION] knop

**Druk gelijktijdig op deze knop en de gespecificeerde toetsen om verschillende effecten en functies in te stellen.**

### 10. [VOICE] knop

Voor het kiezen van het geluid.

### 11. [RHYTHM] knop

Voor het kiezen van de begeleiding.

### 12. [DATA/TEMPO] +/- knop

Druk tegelijkertijd op de Date/Tempo-knop om het demogeluid of de leersong te starten.

### 13. [METRONOME] knop

Voor het starten of stoppen van de metronoom.

### 14. [RECORD] knop

Voor het opnemen van het pianospel

### 15. [PLAY/STOP] knop

Voor het afspelen of stoppen van de muziek.

### 16. [DUAL VOICE] knop

Voor het in- of uitschakelen van de dubbele-stemfunctie.

### 17. [BCK,VOL-] knop

Voor het kiezen van het vorige nummer bij het afspelen van MP3. Houd ingedrukt om het volume te verlagen.

### 18. [PLAY,BLUETOOTH] knop

Start of stop MP3-muziek. Houd ingedrukt om verbinding met Bluetooth te maken.

### 19. [FFW,VOL+] knop

Voor het kiezen van het volgende nummer bij het afspelen van MP3. Houd ingedrukt om het volume te verhogen.

### 20. [MODE] knop

Voor het schakelen van de modus tijdens het afspelen van MP3.

### 21. [SD] knop

Voor het aansluiten van een SD-kaart.

### 22. Standaard [USB] poort

### 23. [PHONE1/2] poort

Voor het aansluiten van een set standaard stereo hoofdtelefoons.

### 24. [USB] USB to Host connectie

25. [PEDAL UNIT] connectie van **optioneel** triple pedaal

26. [PEDAL] poort, voor meegeleverde sustainpedaal.

### 27. [INPUT] audio-ingang.

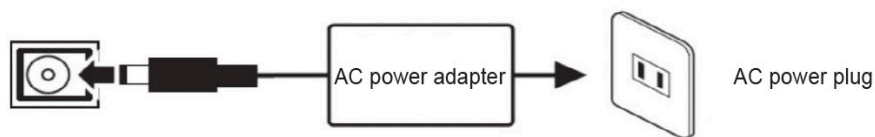
### 28. [OUTPUT] audio-uitgang.

### 29. [DC] poort

Voor het aansluiten van de voedingsadapter.

## AANSLUITEN EN SPELEN

### De piano met het stroomnet verbinden en aanzetten

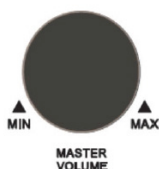


Gebruik alleen de meegeleverde en gespecificeerde adapter. Het gebruik van andere adapters kan leiden tot onherstelbare schade aan zowel de adapter als het instrument. Haal de AC-stekker uit het stopcontact als het instrument langere tijd niet wordt gebruikt of tijdens elektrische stormen.

OPMERKING: Volg deze procedure in omgekeerde volgorde bij het loskoppelen van de voedingsadapter.

Druk de "ON" schakelaar (N°1 op bedieningspaneel) voor een seconde om de piano in te schakelen. De piano start op met de standaard pianoklank. Om de piano uit te schakelen volstaat het weer op de "ON" schakelaar te drukken.

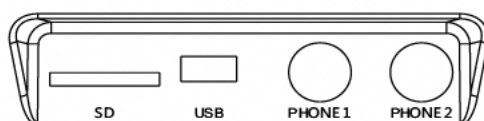
**BELANGRIJK : Om stroom te sparen zal de piano bij het niet gebruiken na 30 minuten automatisch uitschakelen**



Als u begint te spelen, stelt u het volume in met [MASTER VOLUME] op het bedieningspaneel. Gebruik dit instrument niet op een te hoog volumenniveau (vooral niet als u een hoofdtelefoon gebruikt), anders bestaat er kans op beschadiging van het gehoor bij langdurig gebruik.

### Een hoofdtelefoon aansluiten

Het instrument is uitgerust met twee standaard stereo hoofdtelefoonaansluitingen linksonder,. Eén ervan zorgt ervoor dat de luidsprekers automatisch uitschakelen bij gebruik. De andere is een hoofdtelefooninterface die de hoofdtelefoon en luidspreker tegelijkertijd laat klinken. Je kunt de hoofdvolumeknop (zie hierboven) gebruiken om het volume aan te passen.



## RITME, BEGELEIDING

### Functie akkoordbegeleiding

De Doutreligne MSP-400 beschikt over ritmes met automatische begeleidingen. De akkoordbegeleiding kan in- of uitgeschakeld worden als volgt:

1. Druk op de [CHORD ON/OFF] knop, indicatorlampje aan, automatische akkoordfunctie aan.
2. Druk opnieuw op de [CHORD ON/OFF] knop, indicatorlampje uit, automatische akkoordfunctie uit.

CHORD ON/OFF



### Start/Stop

De ritmebegeleiding wordt gestart door eerst op de "SYN" start knop te drukken (indicatorlampje knippert) en dan een willekeurige toets van het klavier in te drukken.

Als de "CHORD ON/OFF" aanstaat, zal deze automatische start alleen werken als je een toets van de linkerkant van het splitpunt van het klavier indrukt.

START/STOP  
SYN START



### Prelude/Coda

Bij gebruik van de ritmes en automatische begeleiding kan je ook een intro-variantie (prelude) en einde-variantie (coda) laten klinken.

Druk voordat de automatische begeleiding start op de knop [PRELUDE/CODA], De prelude speelt en daarna het hoofdritme in variantie A. Om te eindigen: Druk opnieuw op de knop [PRELUDE/CODE] wanneer de automatische begeleiding speelt, de begeleiding zal automatisch een coda spelen en daarna stoppen.

PRELUDE/CODA



### A/Fill 1 en B/Fill 2

Bij gebruik van de ritmes en automatische begeleiding heb je steeds twee varianties van het ritme/de begeleiding: variantie A en variantie B.

Door op A/Fill 1 te drukken, krijg je een korte "drumsolo" en ga je naar variantie A. Door op B/Fill 2 te drukken, krijg je een korte "drumsolo" en ga je naar variantie B.

A/FILL 1



### Geluidsvolume van de begeleiding

Druk een seconde op de [ACCOMPANY VOLUME] knop, indicator licht op, druk dan op de (DATA/TEMPO) knop, indicator licht op, dan kun je het begeleidingsvolume aanpassen; (bereik: 0-32, standaard: 20)



## KLANK EN RITME KIEZEN

### Klankkleur kiezen

Bij de opstart wordt automatisch de vleugelpiano klank gekozen.  
Om de klankkleur te veranderen :

Druk de "VOICE" knop. De klankkleurselectie is nu geactiveerd. Het nummer van de klankkleur verschijnt op de display. Met de DATA/TEMPO knoppen kan je nu een ander nummer kiezen, en zo een andere klankkleur. De lijst van de klankkleuren en hun nummers vind je hieronder.

Als je de "VOICE" knop indrukt nadat de "VOICE" mode werd geactiveerd, dan wordt de klankkleur teruggezet op de vleugelpiano ("Grand Piano")

De lijst met klankkleuren staat op volgende pagina.



### Twee klankkleuren samen : "Dual Voice"

De MSP-400 piano kan twee klankkleuren boven elkaar laten klinken. Dit heet "dual voice".

1.Druk op de [DUAL VOICE]-knop om de functie te activeren. Je hoort nu, naast de oorspronkelijk gekozen eerste klankkleur, tegelijk een tweede geluid. HET standaard geselecteerde tweede geluid is strijkers.

.2.Selecteer een andere tweede klankkleur door op de [VOICE + DATA/TEMPO]+/- knop te drukken





## Lijst met klankkleuren

Nummer	Klankkleur
00	Vleugelpiano
01	Pop piano
02	Honky Tonk piano
03	Elektrische piano 1
04	Elektrische piano 2
05	Klavecimbel
06	Marimbafoon
07	Hammond orgel
08	Kerkorgel
09	Acoustische gitaar
10	Contrabas
11	Pizzicato strijkers
12	Harp
13	Strijkers
14	Synthesizer strijkers
15	Muted trompet
16	Alt Saxofoon
17	Klarinet
18	Panfluit
19	Japane fluit (Shakhachi)
20	Synth pad warm
21	Synth pad sweep
22	Synth Crystal FX
23	Sitar
24	Shamisen
Drum	Standard kit

## Ritmepatroon kiezen

Om een ritme te kiezen ga je gelijkaardig te werk als voor het kiezen van een klankkleur. Druk op [Rhythm] om de ritmefunctie te activeren, druk dan op [DATA/TEMPO] om het ritme te kiezen. Hieronder ook een lijst met alle ritmes.



### Lijst met ritmes en begeleidingen

Nummer	Ritme/begeleidingspatroon
00	8 Beat 1
01	8 Beat Pop 1
02	16 Beat 1
03	Guitar Ballad
04	Pop Ballad
05	Country Rock
06	Country Waltz
07	Salsa
08	Disco
09	Two Step
10	Folk Pop
11	80's Fusion
12	Swing 1
13	Jazz Samba
14	Jive
15	Bebop
16	Cha Cha
17	Tex Tex
18	Rap
19	Blues
20	Rock 1
21	Rock 2
22	Rock Shuffle
23	March
24	Samba
25	Polka
26	Miami Pop
27	Piano Ballad
28	Bossa Nova
29	Guitar Waltz

## Pianospel opnemen

Dit instrument kan muziek opnemen, inclusief de automatische begeleiding. Je neemt geen audiosignalen op, maar MIDI data.

De bediening is als volgt:

1. Druk op de **[RECORD]** knop, het record indicatielampje brandt, en de standaard metronoom zal aan gaan en beginnen met opnemen; Druk op de **[METRONOME]** knop als u de metronoom uit wilt zetten.

2. Na het opnemen, druk opnieuw op de **[RECORD]** knop, het aangegeven lampje brandt niet meer, de opnamefunctie staat nu weer uit.

### De opname weer afspelen :

Druk op de **[PLAY/STOP]** knop, het aangegeven lampje brandt, de piano zal de muziek afspelen die u heeft opgenomen.

Na het spelen, stopt de afspeelfunctie automatisch en het indicatielampje gaat uit.

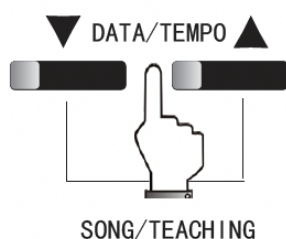
## Metronoom

1. Druk op de **[METRONOME]** knop op het paneel om de metronoom functie in te schakelen. Het aangegeven lampje begint te knipperen en de Tempo wordt getoond op de digitale display.

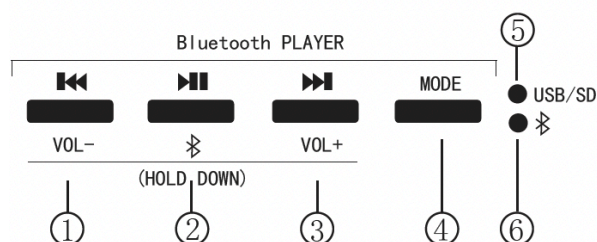
Standaard tempo: 120BPM/per minuut.

2. Druk op de **[DATA/TEMPO] +/-** knop om het tempo aan te passen, tempo bereik: 20-280BPM/per minuut.

3. Druk nogmaals op de **[METRONOME]** knop om de metronoom functie te verlaten. De piano zal de huidige snelheidsinstelling automatisch opslaan.



## Bluetooth en MP3 afspeelfunctie



Met deze knoppen kan je ofwel een bluetooth connectie met een mobiele telefoon opzetten, of muziek die op een USB/SD geheugenkaart staat afspelen

### Connectie maken tussen een mobiele telefoon en de piano :

Druk lang op de bluetooth knop [2] om de Bluetooth-connectiemodus te activeren. De blauwe LED knippert langzaam.

Zoek op de bluetooth instelling van uw mobiele telefoon naar een Bluetooth-apparaat met de naam "MSP400", de blauwe LED knippert snel tijdens het afspelen als het apparaat met succes is gekoppeld.

Druk op "back" [1] of forward [3] om muziek te kiezen. Druk op play/pauz [2] om muziek te pauzeren/af te spelen, het Bluetooth indicatielampje gaat kort aan en knippert wanneer het gepauzeerd is.

Als u wilt overschakelen naar de Bluetooth afspeelstatus terwijl de USB-stick wordt gelezen, moet u eerst op "mode" [4] drukken om over te schakelen naar de Bluetooth-modus voor koppeling.

### Functie van de verschillende toetsen :

(1) vorig nummer/draai het volume terug: Druk er in de afspeelstatus kort op om naar de laatste compositie te gaan. Lang indrukken om het volume te verlagen.

(2) Play - Pause / Bluetooth Matching: in de afspeelstatus kort indrukken om af te spelen of te pauzeren, lang indrukken voor Bluetooth matching.

(3) Next song/Volume: Druk er in de afspeelstatus kort op om naar de volgende compositie te gaan. Lang indrukken om het volume te verhogen.

(4)Afspeelmodus: Schakelen tussen USB, SD en Bluetooth.

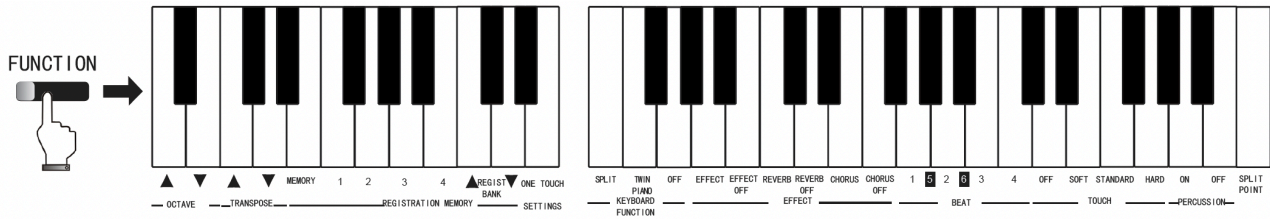
(5) USB/SD indicatielampje: het indicatielampje brandt in de status USB/SD.

(6) Bluetooth indicatielampje: Lampje brandt wanneer in Bluetooth status.

### Gebruik van USB geheugen of SD geheugenkaart :

Na het plaatsen van USB of SD-kaart wordt de bluetooth connectie verbroken en wordt de inhoud van de geheugenkaart gelezen. De rode LED knippert tijdens het lezen. Druk op [1] of [3] om een compositie te selecteren. Druk op [2] om af te spelen of te pauzeren. De rode LED brandt constant wanneer er gepauzeerd wordt.

## Funciemenu: hier verander je instellingen die je minder vaak nodig hebt

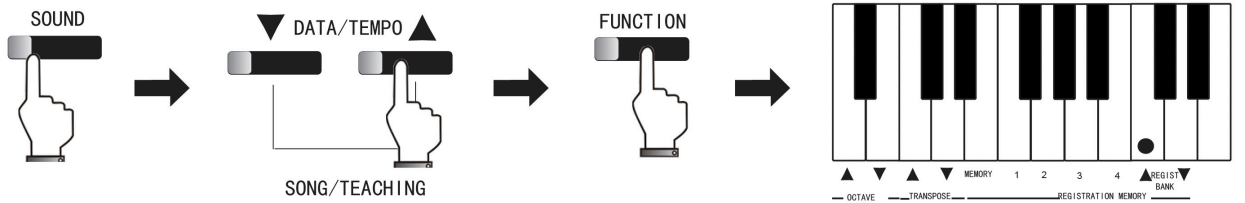


De functies die je minder vaak nodig hebt, zoals eenmalige en algemene instellingen van je instrument, zitten onder het funciemenu samen.

De bediening is zeer eenvoudig ; elke functie activeer je door op de funtietoets te drukken (indicatieled gaat aan), en daarna binnen de 5 seconden één van de toetsen van het pianoklavier in te drukken. De respectievelijke functies staan onder het pianoklavier aangeduid.

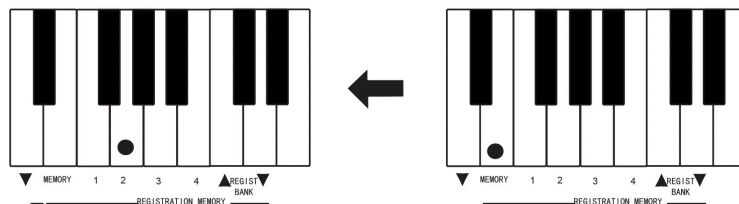
**Octave** : het verschuiven van het klavier met één oktaaf naar boven of naar beneden  
**Transpose** : het transponeren van het klavier met een halve toon omhoog of omlaag

**Memory** : het kiezen van een geheugen voor het opslaan van een totaalinstelling (combinatie klankkleur, split, begeleiding).  
 Maak eerst de juiste instellingen van klank, begeleiding.  
 Daarna druk je de functietoets, en binnen de 5 seconden de memory toets van het klavier. Daarna kan je kiezen in welk geheugen je alles opslaat : kies de REGIST BANK met de pijltjes, en dan de juiste geheugenplaats (1 tot en met 4)

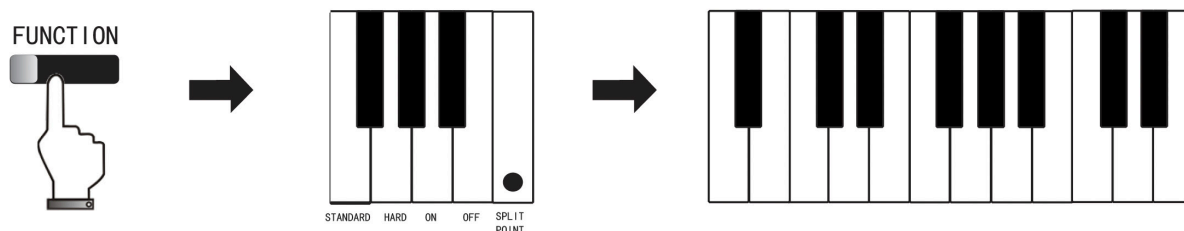


Functions of Memory setting: (Lockable specification with \*)

Sound	Reverb/Switch	Transpose	Accompany
Dual voice	Chorus/Switch	Tone tuning	Accompany volume
Double keyboard	Touch/Switch	Metronome	Tempo
Keyboardpercussion music	Harmony type/Switch	Main music A/B	
Vibrato/Switch		Accompany mode	



Het geheugen terug oproepen (memory recall) :  
 Druk "functie", en dan binnen de 5 seconden achtereenvolgens de gewenste registerbank en het registernummer (1 tot en met 4)

**Splitpunt :**

Druk op de [FUNCTION] knop, het lampje gaat branden, druk dan binnen 5 seconden op de [SPLIT POINT] toets om in de Split Point Setting status te komen. Druk op dit moment op een willekeurige toets die u als splitspunt wilt instellen; druk nogmaals op [FUNCTION] of druk binnen 5 seconden op geen enkele toets, het lampje gaat uit en de Split Point Setting functie wordt verlaten.

**Andere functies :****Effect**

Hiermee kunt u effect aan-of uitzetten. (vergelijkbaar met de effectpedaal van een elektrische gitaar)

**Reverb**

Hiermee kunt u de nagalm functie aan- of uitzetten.

**Chorus**

Hiermee kunt u de chorus aan-of uitzetten (vergelijkbaar met het chorus effectpedaal van een elektrische gitaar)

**Tempo**

Hiermee kunt u de maatsoort kiezen, druk de juiste cijfers in voor het kiezen van de maatsoort. Bvb. 4-4

**Touch**

Hiermee kunt u de aanslagcurve instellen : kies uit "default", "soft", "standard", "hard" of zelfs "off". Let op, als u deze laatste kiest, dan is er geen aanslaggevoeligheid meer en reageert het klavier niet meer op hard of zacht. Deze instelling kan bvb. bij het geluid van een klavecimbel worden gekozen, omdat een akoestisch klavecimbel ook niet aanslaggevoelig is.

**Percussion**

Hiermee kunt u de drumset op uw klavier kiezen. Op die manier zal op elke toets een andere drumklank weerklanken.

U kunt kiezen uit 5 drumsets. Op de tabel hiernaast en de pagina's daarna ziet u voor elke drumset welke drumklanken op welke toets te vinden zijn.

## MIDI Keyboard Percussion Music Chart

note#	note	0stand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
27	C1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
28	C#1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
29	D1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
30	D#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
31	E1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
32	F1	Click	Click	Click	Click	Click
33	F#1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
34	G1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
35	G#1	Kick2	Kick2	Kick2	Electric Kick2	Kick2
36	A1	Kick1	Kick1	Power Kick1	Electric Kick1	Synth Kick
37	A#1	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
38	B1	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Electric Snare Drum2	Synth Snare
39	C2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
40	C#2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1	Electric Room	Snare Drum1
41	D2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Electric Low Tom2	Synth Low Tom2
42	D#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
43	E2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Electric Low Tom1	Synth Low Tom1
44	F2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
45	F#2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
46	G2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
47	G#2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
48	A2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Electric High Tom2	Synth Tom2
49	A#2	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
50	B2	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
51	C3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal

52	C#3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
53	D3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell
54	D#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
55	E3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
56	F3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
57	F#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
58	G3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
59	G#3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
60	A3	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo
61	A#3	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
62	B3	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
63	C4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
64	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
65	D4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
66	D#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
67	E4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
68	F4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
69	F#4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
70	G4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas
71	G#4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle
72	A4	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
73	A#4	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
74	B4	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
75	C5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
76	C#5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
77	D5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
78	D#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
79	E5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
80	F5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
81	F#5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
82	G5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker



83	G#5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
84	A5	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
85	#5	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
86	B5	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
87	C6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

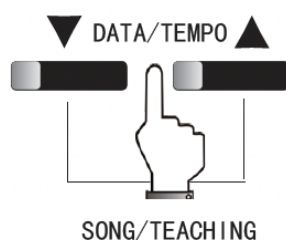
## Demosongs

### Demosongs spelen start/stop

Druk tegelijkertijd op de [DATA/TEMPO-] en [DATA/TEMPO+] knop om de demonummers af te spelen. Druk nogmaals synchroon op de knoppen om de demonummers te stoppen.

### Selecteer de af te spelen demonummers:

Druk op de [DATA/TEMPO] +/- knop om de demonummers te selecteren.



## Demo List

Number	Demo Name
000	Chopin Fi
001	Bach Piano
002	Minuet Bach
003	Love Romance
004	Four Cygnets
005	Puppy Wlatz
006	CpnEtude
007	Turkey March
008	Chopin No. 6
009	Menuett
010	MarciaAT
011	Chopin Night
012	Piano Ballad
013	Ragetime
014	Fn Rhythm
015	Dolly's Dream
016	4 Cygnets
017	Old France
018	Minuet Bath
019	Song of Joy
020	Doves
021	Curvet Piano
022	Spring Waltz

023	Aledeman
024	Bach 2 Creative
025	Moonlight Debussy
026	Gavotte Dance
027	Canon Piano
028	Cowboy & Flute
029	Turkey March
030	Humoresque
031	England March
032	Little Boat
033	Minuet Piano
034	Jingle Bells
035	Moscow Nights
036	Rainbow
037	Oh, Susanna
038	Lonely Goatherd
039	Missing In Moonlight
040	Old Black Joe
041	Santa Lucia
042	Good Scenery
043	Jambalaya
044	Little Cowboy

045	Fowing Stream
046	Little Swallow
047	Heart Love
048	Kaiser Waltz
049	Blue Danube Waltz